

THEATER

Himmelwärts

Der gesellschaftskritische Autor, der im Alter von 37 Jahren auf den Champs Elysées von einem herabfallenden Ast erschlagen wurde, meint zu seinen Theaterstücken: «Man wirft mir vor, derb und ekelhaft zu sein, dabei übersieht man, dass ich lediglich die Welt schildere, wie sie halt ist». Freilichttheater. Komödie von Odön von Horváth. Regie: Nicolas Russi. Mundartfassung: Deborah Epstein, Ernst C. Siegrist. Gedeckte Tribüne.

Aarburg Festung (Richtplatz), 20.30 Uhr

Vorverkauf www.richtplatz.ch

062 794 52 82

(Mo-Fr 10-11/18-19.30 Uhr)

«Ich bin ja so allein» von und mit Jürg Kienberger

Kienberger setzt mehrgestaltig und -stimmig eine musikalische Lebensbeschreibung in Szene. Das Stück, in Zusammenarbeit mit Claudia Cariget entstanden, führt geografisch nach Sils-Maria ins Hotel Waldhaus, biografisch in Kienbergers Kindheit, künstlerisch aber in die weiten Räume eines Musik- und Unterhaltungskunstwerkers. Allein mit seinem Körper,

seiner Sprachlosigkeit (Kopf-Johanna), Pausen und Instrumenten, vermag er ganze Welten zu imaginieren, in die wir uns leichtfüßig einklinken können.

Bir Mehrzweckhalle Nidermatt, 20.15 Uhr

Höhlendämmerung

Freilichtaufführung. «Höhlendämmerung» erzählt die Geschichte zwischen Tag, Dämmerung, Nacht. Es geht um Schötterbaschi und Schuelvrene, die in dieser Gegend im 17. Jahrhundert gelebt haben. Es tauchen aber auch andere Höhlenbewohner auf, verliebte, trauernde, streitende, suchende, ausgeflippte, die ihre Geschichte mitbringen, ihre Wünsche, ihre Ängste und Hoffnungen. Autor und Regie: Peter Locher.

www.theateraberbitte.ch

Gränichen Sandsteinhöhlen

Liebeggerwald, 20.30 Uhr

Vorverkauf Drogerie Kaufmann

www.theateraberbitte.ch

Der böse Geist

Lumpazivagabundus

Das Volksstück um drei vagabundierende Gesellen, ihren Gewinn des Grossen Loses und ihre unterschiedlichen Vorstellungen von Glück, ist das dritte Werk Nestroy's, das das Lehrertheater

innerhalb seiner langen Geschichte auf die Bühne bringt.

www.lehrertheater.ch

Möhlins Rösslischiüre, 20 Uhr

Vorverkauf Papeterie Böni

Hin und Her

Aufführung der Badener Maske. Ein Mensch, staatenlos, an der Grenze hin und her geschoben, landet im Niemandsland. Havlicek, so heisst der Mensch, hat mit seiner Drogerei der schlechten Zeiten wegen Konkurs gemacht. Als gebürtiger Ausländer wird er ausgewiesen. Das Land seiner Geburt aber, das ihm fremd ist, nimmt ihn nicht auf. Die Grenzorgane schicken ihn nun hin und her; dabei begegnet er Liebespaaren, falschen Nonnen, echten Gangstern, zerstrittenen Eheleuten und den Regierungschefs der beiden Länder, die sich über die Öffnung der Grenze nicht einigen können. Bei schlechtem Wetter im Bauernhaus an der Limmat.

www.badenermaske.ch

Turgi Dorfplatz, 20.30 Uhr

SOUNDS

Jazz mit Michael Jeup Trio

Mit Michael Jeup (g), Georges Weiersmüller (p) und Thomas Blättler (b).

Aarau Restaurant Jeannette, 20.30 Uhr

Mr. Chrisber

Ausgehend von je vier Kompositionen ihrer Lieblingsmusiker Thelonious Monk (Pianist) und John Scofield (Gitarrist) hat das Quintett ein eingängiges Repertoire erarbeitet, das sich vor allem am Groove-Jazz orientiert.

Aarburg Restaurant Bären (Kellerbar), 21.30 Uhr

Vocal Jazz

von Barbara Balzan

Eigenkompositionen und zum Teil irisch angehauchte Stücke sind mit einem roten Faden verbunden, wie auch Stücke von Komponisten wie Sting, The Beatles und Antonio Carlos Jobim oder eine wunderschöne Ballade von Clint Eastwood. Mit Gregor Müller (p) und Attilio Zanchi (cb). Bei schlechtem Wetter im Singsaal. Eintritt frei.

Auenstein Schulhausplatz, 20 Uhr

Jazz in der Waag mit Elliot Marks and the Liquidators

Der in England geborene Elliot Marks gehört seit mehr als 20 Jahren zu den viel beachteten und renommierten Bluesgitarristen und -sängern in Europa. Er hat sich dem pulsierenden Chicago-

und Texas-blues gewidmet. Er wird durch die jungen Köppel (org.), Mi (b) und Andreas (dr.) unterstützt. Die Band Zusammensetzung: Palette stimmungsvoll, Melodik bis zu Rhythmen. www.

Bad Zurzach

ReWaag, 21 Uhr

Tonic Strings

Zigeunerjazz, Latin-Jazz, World von den C. Donadio und Nic.

Baden Music-Bar

Mellingerstrasse 10

Western Range

The Honky Tonk

Honky Tonk Music, Two Steppers bis zum Western Swing.

Im Repertoire befinden sich mit eigenen Ideen verarbeitete moderne Songs, Rockabilly, Honky-Tonk-Szene, M

(voc, g), Bruno S

Danny Studer (voc)

und Andy Zahnc

www.barnstomp

Freienwil Grenzen

«Why don't you come?»

Claudia Bettina

Hank Shizzoe

Sinnliche Interpretationen liebesszenarien, Countrymusik a

Eine Verbeugung

Lounge, Cyberpunk

Electronica, Gothic

Worldpop. Mit H

und Claudia Bett

www.whydon'tyou

Frick Meck à Frick

Geissgasse 17

Reservation 06...

Open Air Grä

Hauptbühne: 19.00

21.30: Popa Ch

Hendrix. 23.00:

Marama, 23.30

bühne: 19.00/21.30

Oldtime Jazzbar

to 80s mit DJ D

www.openairgr

Gränichen Mo

Vorverkauf www.

Gold Blooded und Phaser C

Punkrock aus L

fisheim. Eintritt

Lenzburg friend

Niederlenzerstr

Musikalische Jazz um Sieben

Der Aarauer Saal Anneler hat sein neues Programm geschrieben. Ob Kompositionen schen akustisch



Do: Werke von Roman Hofer in der Ausstellung «Faszination Kreis» in Leibstadt (Bild: «Waldlicht», Linolschnitt, 45 x 33 cm, 2006).

Foto: PD